

おさないの21球

2023年5月28日発行 おさない劇場/おさない



初めましての方もそうでない方もこんにちは！おさない劇場のおさないです。ペーパーをお手に取ってくださってありがとうございます。

今回は既刊の通頒とWeb展示、サークルペーパーの展示・無料DLで参加させて頂きました。

都合によりあまりログイン出来ませんが、今後参加する機会があれば色々なサークル様の作品を拝見したり購入したいです。

【五歌本2冊目の内容紹介】

発行予定の五歌本「割とマジで嫌い！」「冗談でしょ」2では、呪専時代と教師時代の五歌をそれぞれ描きたいなと思っています。

私の趣味により、恐らく呪専五歌が多めになると思います。

タイトルに「2」がありますが、既刊を持っていない方でも読める内容にする予定です。

【五歌本の進捗状況】

2月エアブーや告知垢の方で表紙を紹介しましたが、もう少し修正したいと思ったので、お借りしている表紙素材を改造している途中です。

6月エアブーか五歌真ん中バースデー(7月14日)までに完成させたいなと思っています。

今回も亀の歩みになるとと思いますが、無理はしない程度に作業を頑張りたいです。

【7月放送の呪術廻戦アニメ2期とグッズ】

今月21日に開催されたMAPPA STAGE2023でアニメ2期のPV第2弾が発表されたのですが、呪専時代の歌姫がとても可愛かったです。五条の三段活用(単行本9巻第74話79ページ)も狂いっぷりが半端なくて、7月がとても待ち遠しいです。

2期開始に向けて呪専時代の五条や夏油・硝子等のグッズが販売されるようになってきました。

アニメ1期・2期での歌姫は登場回数が少ないこともあってグッズの種類も少ないですが、呪専時代はおぼこくて可愛いので今後増えたら良いなと思っています。

呪専歌姫のグッズを発売したら、歌姫先生のともしめいが発売された時のように即完売になると思うのです。

需要があると思うんですよ。どうですかね、公式さん！(←

「歌姫泣いてる？」「泣いてねぇよ!!」のシーンにちなんだ、歌姫をからかう五条と眉間にしわを寄せて怒っている歌姫のラバストが出たらいいな…。

【#呪術本誌】※ネタバレ注意！

芥見先生ありがとうございます!!ありがとうございます!!

歌姫先生が無事で居て、五条先生と同じコマに描かれていたのがとても嬉しいし五条先生と楽巖寺学長と一緒に階段を下りてるシーンもとても美しかったです。術式の名前が中森明菜の「禁区」が元ネタで、歌詞を読んでも歌姫先生目線の五歌だなと思いました。

芥見先生は禁区を五歌ソングだと思っているのかな…?(強めの幻覚)

ジャンプの作者コメント欄で、芥見先生が歌姫先生の術式について「カセット付きマイクを持たせたかったんですが理由もなく断念」と書いていましたが、個人的に見てみたかったです!

まさか五歌の共闘シーンが原作で見れるとは思わなくて、223話が公開された月曜日はずっと二人のことで頭がいっぱいでした。

224話以降は五条先生VS両面宿儺と竊索VS高専生達(?)が描かれると思いますが、五条先生も歌姫先生も皆生き残って欲しいです。

以下、箇条書き程度に思ったこと

- ・九十九さんの魂の研究記録や入れ替わりがどこで生かされるのか気になります。
- ・猪野さんが五条先生に伝えた「七海のこと」も気になります。
- ・上層部を壊滅させたのは楽巖寺学長か乙骨&棘ではと思っています。

【イベント参加予定】

6月3日：第5回ラバース・コンチェルト(スペースNo. い4)

6月23日：COMIC CITY ONLINE-230623-

9月22日：COMIC CITY ONLINE-230922-

10月27日：エアブー感謝祭-231027-

Twitter：@chuntaro1606

Mail：0371stellium@gmail.com

<https://lit.link/0371stellium>



←絵文字箱

スタンプ大歓迎です!



※データや印刷したペーパーの無断転載・翻訳・転売は禁止です。